

Philippe Rochat
L'hommage à son
épouse Franziska,
5 ans après sa mort



«Je prononce
chaque jour
son prénom»

VIOLENCE DES JEUNES

Ils la vivent, ils témoignent

- Victime, il raconte sa peur
- Cogneuse, elle s'explique
- Une juge dit son inquiétude



Federer

A Dubaï,
sa vie de roi
du tennis

Une Gruyère vraie

Sur quatre saisons, durant dix ans: les photos de Noël Aebly racontent un pays de cœur et de douceur, en une belle exposition de 60 images.

Autres vues d'Évry en décembre

Le lac de la Vallée de la Gruyère



Les Alpes de la Gruyère en janvier

Dans la région d'Évry en janvier



L'hiver

Dans la région de la Gruyère en janvier

10 février 2007



Le printemps

Montagne en fleurs après les neiges du hiver



L'été

Le lac des Neiges et la montagne, une merveilleuse vue

20 juillet 2007

L'automne

Une collection de paysages en couleurs

80 L'ÉQUIPE



20 octobre 2007



Les Alpes de la Savoie d'automne en couleurs

L'ÉQUIPE

81



L'automne

August 2003

Des images qui sont la subtilité sans la mièvrerie. La douceur sans la mollesse. La couleur sans l'éparpillement. Le travail remarquable du photographe **Noël Aebly** est à découvrir au château de Gruyères.

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 101–108

Il y a peu d'éléments nouveaux à rajouter au passage. On s'y retrouve : la science, son développement, la technique, le climat, le rôle de l'homme. Et tout est traité de façon synthétique et d'une façon efficace, sans que cela soit trop simplifié. On se sent en confiance. Mais il y a une chose qui ne nous a pas convaincus : le rôle de la religion. On ne voit pas comment elle peut intervenir dans le développement de la science. On ne voit pas comment elle peut intervenir dans le développement de la technique. On ne voit pas comment elle peut intervenir dans le développement de la culture. On ne voit pas comment elle peut intervenir dans le développement de la civilisation. On ne voit pas comment elle peut intervenir dans le développement de l'humanité. On ne voit pas comment elle peut intervenir dans le développement de l'univers. On ne voit pas comment elle peut intervenir dans le développement de la vie. On ne voit pas comment elle peut intervenir dans le développement de la mort. On ne voit pas comment elle peut intervenir dans le développement de l'éternité. On ne voit pas comment elle peut intervenir dans le développement de l'infini. On ne voit pas comment elle peut intervenir dans le développement de l'éternité. On ne voit pas comment elle peut intervenir dans le développement de l'infini.

[illegible]

C'est pour cela que les images de Saint Arley touchent autant. Quelqu'un la regarde et pleure, se lève. Il la regarde avec une infinie patience, du regard d'un mari, un goût fait et décidé pour aller chercher des secrets que ne savent jamais la tradition, mais une sorte de confidence, gâchée plutôt qu'elle n'est.

Nauf, âgé de 44 ans. Et il dit être très près de Fehseung. Il est né à Chaux-de-Fonds, ce pays lui est très cher. Il a fait des études pour des entreprises internationales. Il a travaillé dans le monde, notamment à la recherche de zones nouvelles que des sociétés ou d'architectes cherchaient. Il a suivi longtemps des cours cyclistes et leur équipe lui a donné son Tour de Romandie sur le Suisse. Mais son cœur, sa région lui restent en tête, et il espère des 400 photos

graphique, personnel, actuellement
en l'honneur de l'anniversaire de la
libération.

* See previous and/or related by subsequence

Le développement de la ville de Vénice, qui a été l'un des plus importants centres de la culture italienne, a été le résultat de la volonté de la République de Venise de maintenir son indépendance et son pouvoir. Cette volonté a été soutenue par la construction de la ville sur des îles et dans des lagunes, ce qui a permis à la République de Venise de résister aux invasions et aux attaques des autres puissances italiennes.

[illegible][illegible]

Photomicrographs. Serial sections (100- μ m thickness), 10- μ m sections, and 1- μ m sections were stained with hematoxylin and eosin (H&E) or toluidine blue (TB) and examined with a light microscope.